# Coups de cœur du Club de lecture

### Juin 2021

# 1-Lecture de **Ginette Deslongchamps**

Pascale Wilhelmy, Soupers de filles, 2018, 202 pages, roman

Tempêtes de neige, fatigue, peine d'amour : pour 5 amies, rien ne peut faire obstacle à leurs précieux soupers. Rires, larmes, confidences : les filles se livrent et partagent leurs rêves, angoisses et leurs moments de bonheur. Rencontres sacrées qui partent souvent dans des directions imprévues et mènent au cœur de conversations tantôt profondes, tantôt légères. Célébration de ces amitiés qui survivent au rythme effréné de nos vies et de nos différences. Plume sensible, directe et teintée d'humour.

# 2-Lecture de **Jocelyne Dion**

Tahar Ben Jelloun, <u>Le Miel et l'amertume</u>, 2021, 253 pages, roman

Un vieux couple marocain se déchire depuis le suicide de leur fille Samia, jeune poète en herbe. En lisant son journal, ils découvrent que celle-ci a subi un viol dont elle ne s'est pas remise. Jusqu'au jour où un jeune immigré africain s'installe avec eux et leur apporte bienveillance et réconfort.

### 3-Lecture de **Pierrette Gratton**

Caroline Dawson. Là où je me terre, 2021, 208 pages, autobiographie

C'était l'hiver dans l'hémisphère sud. J'avais 7 ans en 1986. Mes parents décrètent qu'il faut quitter Valparaiso en emportant le moins de choses possible. Nous sommes trois enfants de 14, 7 et 4 ans. Dure adaptation à la vie dans le Nord.

La famille Dawson atterrit à Toronto. Elle fera partie des 2300 réfugiés chiliens du début des années 1990. Une histoire pleine de rebondissements, pétillante et diablement accrochante. À lire absolument pour comprendre les embûches que rencontrent les immigrants de tous âges.

### 4-Lecture de Marielle Guindon

Nancy Houston, Arbre de l'oubli, 2021, 304 pages, roman

C'est l'histoire d'une famille du Bénin qui vient s'établir aux États-Unis. Musulmans, ils veulent continuer à vivre selon leurs valeurs. Ils ont des enfants : deux garçons et une fille. La fille, Lilli Rose, se laisse influencer par une amie plutôt volage. Elle aura une fille d'un père quasi inconnu qu'elle devra abandonner. Plus tard, Lilli Rose, maintenant mariée, aura une autre enfant, Shayna qui découvrira bientôt qu'elle a une sœur et tente de la trouver malgré les réticences de sa mère. Shayna cherche aussi à retracer ses origines africaines et part pour le lointain continent. Le livre, à travers l'histoire de ses protagonistes, explore des questions brulantes d'actualité : le féminisme, le racisme et la révolte des Afro-Américains.

# 5-Lecture d'Élaine Joly Ryan

Marie Darrieusseq, Pas dormir, 2021, 297 pages, essai

Marie Darrieusseq souffre d'insomnie depuis 20 ans (naissance de ses enfants).

Dans cet essai, elle raconte 20 ans d'insomnie et de recours désespérés et curieux, souvent drôles pour y remédier. Elle a essayé toutes sortes de remèdes somnifères, barbituriques, diète, méditation, exercices, chamanisme. Elle reste malgré tout éveillée la nuit. Elle convoque également des écrivains qui se sont intéressés à ce même sujet : Proust, Murakami, Borges, Dostoïevski et Virginia Wolfe. Un roman d'errance nocturne et de recherche d'alliés dans la nuit.

# 6-Lecture de Monique Lalande

Julie Hétu, Baie Déception, 2009, 115 pages, roman

Très bien écrit, reflète la réalité du Nunavik. Un jeune Inuk apprend les raisons de la mort de ses parents. Le témoignage de la mère sur CD ajoute à la vraisemblance et à la compréhension de l'évolution du drame familial.

## 7-Lecture d'Odette Lebert

Laurent Petitmangin, Ce qu'il faut de nuit, 2020, 188 pages, roman

Un roman tout simple mais attachant qui raconte l'histoire d'un père qui vient de perdre sa femme et qui doit élever ses deux fils. J'ai beaucoup aimé le ton du roman, qui décrit bien le désarroi de ce père, peu outillé à accompagner ses deux fils dont le parcours est diamétralement opposé. Tout tourne autour de cette question : Peut-on pardonner à son enfant lorsqu'il s'éloigne des valeurs transmises ?

## 8-Lecture de Louise Lebœuf

Emma Hooper, Etta et Otto Alto, 2015-19, 399 pages, roman

Excellent. C'est ça aimer, permettre à l'autre de se réaliser. Les personnages de ce roman sont Etta, Otto le mari d'Etta, Russell en amour avec Etta depuis toujours, James le coyote – le renard du Petit Prince- et finalement la forêt, la plaine, l'éloignement providentiel de la ville. On est en Saskatchewan. On rencontre la vie des familles du coin de pays d'Otto et Russell et Etta. Etta a 80 ans, elle n'a jamais vu la mer et elle décide de partir, à pied vers l'est, à travers les champs et la forêt pour aller voir la mer. Elle laisse une lettre à Otto et ... Otto lui écrit des lettres qu'il accumule, il crée, en papier mâché, une ménagerie grandeur nature qu'il met devant sa maison en attendant le retour de Etta. Russell suit Etta, de loin, sans jamais se faire voir, pour la protéger. Etta fait beaucoup de rencontres quand elle s'approche des villages. Son voyage progresse bien, très bien. Pour moi, le cœur du roman est le respect sans borne d'Otto et Russell pour Etta en la laissant faire ce qu'elle juge bon pour elle, le respect dans son corps et dans son cœur.

#### 9-Lectures de **Pierre Pelletier**

Hervé Gagnon, Le Glaive de Dieu (tome I), 2013, 438 pages

Le Grand œuvre (tome II), 2013, 439 pages, deux thrillers historiques

« Un thriller théologique captivant au cœur de l'univers des templiers et de la francmaçonnerie.» L'auteur nous amène au début du quatorzième siècle lors du massacre des templiers puis À la fondation de Ville-Marie avec Paul et Jeanne puis on remonte jusqu'à Abraham. Le tout de termine au Manitoba en 1897.

## 10-Lecture de Carmelle Picard

Aki Shimazaki, Tsubaki, 1999, 121 pages, roman

Il s'agit du premier livre en français de cette auteure. Ce livre m'a procuré un bien grand plaisir de lire. Retour à l'Histoire (la bombe atomique et ses dégâts). Relation intéressante entre une grand-mère et son petit-fils, occasion de faire un retour sur un secret bien gardé qui a traversé trois générations pour en arriver à une même conclusion. La stratégie d'écriture est fort intéressante.

#### 11-Lecture de France St-Amant

Pierre Lemaitre, Le Serpent majuscule, 2021, 336 pages, polar

Un des premiers écrits de Lemaitre en 1985.

Mathilde, 63 ans, est une tueuse à gages professionnelles. En 30 ans de métier, elle n'a jamais raté sa cible. Dans les derniers temps, elle est peu scrupuleuse. Elle conserve les armes chez elle dans des boîtes à chaussures, à l'encontre des directives. Elle commence à avoir des problèmes de mémoire : tue une jeune femme qui devait devenir sa femme de ménage, tranchera la gorge de son chien et accusera son voisin. Lors d'un contrat d'une jeune femme, elle tuera une passante puis un inspecteur de police et l'infirmière d'un homme qui perd la boule. Il faut donc se débarrasser de Mathilde mais elle liquidera 2 tireurs et le commandant. Qui réussira à en finir avec elle ?

### 12-Lectures de **Denise Trano**

Aki Shimazaki, Suzuran, 2019, 163 pages, roman

Premier d'une nouvelle pentalogie. L'auteur situe les personnages de la famille, tout en se centrant sur Anzu, la cadette, céramiste talentueuse, bien différente de sa sœur flamboyante. Suzuran, c'est muguet, fleur toxique.

Aki Shimazaki, Sémi, 2021, 150 pages, roman

Deuxième livre. La mère est le personnage principal, quelques années ont passé, elle et son mari vivent en maison de retraite. À travers sa mémoire défaillante, elle retrouve des souvenirs de son vécu personnel dont il n'a jamais eu connaissance et qui pourrait remettre en question sa propre vie. Très factuel, très doux, empreint d'affection, d'amour, de désarroi, même si les émotions sont tout en retenue. Sémi, c'est la cigale, terrée durant des mois pour chanter quelques jours.

\*\*\*\*