

Coups de cœur du Club de lecture

Avril 2022

1-Lecture de **Ginette Deslongchamps**

Si vous aimez le fleuve St-Laurent, avez un cœur d'enfant et adorez lire en souriant, alors ces livres, où l'auteur mélange le conte, la science, l'humour et la sagesse africaine, sont pour vous. **Trilogie** étonnante, qui plonge le lecteur dans des thématiques telles que les bouleversements climatiques et écologiques. Un voyage de lectures inoubliables en compagnie d'une faune sauvage fragilisée par l'homme.

Boucar Diouf, Le Brunissement des baleines blanches, 2011, 129 pages, conte

Globi, une femelle bélouga qui souhaite sauver sa famille de la pollution du St-Laurent décide de rejoindre les mers du sud. Elle échoue sur une plage et, secourue par des biologistes, elle se retrouve dans un aquarium où elle fait la connaissance d'un vieux phoque retraité du cirque, Jo Groenland. Ayant toujours rêvé de retourner vivre dans la nature, il lui propose un stratagème qui leur permettra de retrouver leur liberté et de prendre le large.

Vous pouvez aussi lire le tome II : Jo Groenland et la route du nord ET le tome III : Jonathan Tenderbear et la sagesse du corbeau.

2-Lecture de **Jocelyne Dion**

Mariana Enriquez, Notre Part de nuit, 2019 Tr. 2021, 759 pages, roman fantastique

En Argentine, une société secrète, l'Ordre, utilise un médium, Joan Peterson, pour percer les secrets de l'immortalité. Son fils, Gaspard, a hérité du même don. C'est pourquoi il planifie un projet pour le mettre à l'abri des méfaits de la secte.

Dense, complexe, à la fois violent et mystérieux, ce 4e roman nous plonge dans une atmosphère où l'amitié côtoie l'horreur à l'époque de la dictature.

3-Lecture de **Pierrette Gratton**

Colson Whitehead, Nickle Boys (traduction Charles Lecoursé), 2019 VO 2020 VF, 272 pages, roman

L'auteur a reçu le Prix Pulitzer pour ce roman basé sur une histoire vraie. Il s'agit de son 2e après Underground Railroad. L'histoire se déroule en Floride et raconte les traitements infligés aux jeunes garçons d'une école dite de redressement. Horrible!

4-Lecture d'Élaine Joly Ryan

Tonino Benacquista, Porca Miseria, 2022, 208 pages, roman

« Maudite misère » serait une bonne traduction de ce juron italien, utilisé par le père alcoolique de l'auteur. Ce dernier parle de la vie de sa famille, des immigrés italiens (il est le seul à être né en France) mais surtout de son passage à l'écriture, alors qu'il ne lit pas. « Écrire, c'est l'insuffisance de soi », dira- il.

C'est un récit drôle et très émouvant, notamment la description de son agoraphobie, qu'il croit reliée au fait que son travail est source de joie , alors que sa famille est condamnée à un travail pénible et à la subordination. Il retrouvera une certaine normalité grâce à l'amitié et un peu à l'alcool. Mais son mal ne l'empêche pas d'écrire.

5-Lecture de Monique Lalande

Kim Thuy, Em, 2020, 148 pages, récit

Retour sur la guerre du Vietnam, avec une perspective humaine. À lire absolument dans ce contexte de guerre en Ukraine.

6-Lecture d'Odette Lebert

Sylvie Drapeau, Le Jeu de l'oiseau, 2022, 118 pages, roman

J'ai beaucoup aimé le style de cette auteure, qui décrit bien le drame de Claire et de Raymond, deux jumeaux qui vivent entourés d'une mère sans défenses mais aimante et d'un père pourvoyeur mais terrifiant.

7-Lecture de Louise Paquin

Amor Towles, Un Gentleman à Moscou, VO 2016, VF 2018, 572 pages, Roman historique et psychologique

En 1922, le comte Alexandre Rostov est assigné à résidence surveillée à l'hôtel Metropol de Moscou. Durant plus de 30 ans, il nous expose ce qu'est sa vie. De simple résidant, il devient serveur au prestigieux Boyarski. Il fréquente les nouveaux dirigeants de la Russie ainsi que des personnalités internationales. Il voit tout, retient tout et noue des relations qui changent sa vie. Très belle écriture. On vit dans la nouvelle Russie avec des clins d'œil constants à la période des tsars.

8-Lecture de **Pierre Pelletier**

Jean-Christophe Rufin, Les Flammes de Pierre, Gallimard 2021, 343 pages, roman

« Rémy et Laure partageaient le sommet de Croisse-Baulet et, si modeste qu'il fût, il faisait pour eux de cet instant un moment inoubliable. Rémy connaissait trop la force de cette communion pour y mêler les gestes minuscules de l'amour. Il sentait que son désir était partagé, que cette émotion avait la valeur d'une étreinte et que Laure, pas plus que lui, ne pourrait l'oublier. Tout devait garder son ampleur, sa grâce. [...] Ils retirèrent les peaux de phoque des skis, réglèrent les fixations pour la descente et raccourcirent les bâtons. Puis, sans se hâter, l'esprit plein d'un moment qu'il était inutile de faire durer tant il était saturé d'infini, ils s'élancèrent dans la pente. » Rufin utilise un vocabulaire riche et étendu. À lire avec un dictionnaire à la portée de la main.

9-Lecture de **Carmelle Picard**

Mélissa Da Casta, Tout le bleu du ciel, 2020, 838 pages, roman

Un jeune homme de 26 ans condamné à l'Alzheimer précoce prend le large. Après une annonce il part avec une jeune femme et cela sans explication. Voyage sans pareil. Partage de la nature, rencontre des gens intéressants et généreux. Incroyable ! L'un les héberge, l'autre les fait travailler. Spécificité de l'auteure : elle écrit en parallèle la vie difficile de la jeune femme (Johanne) tout en racontant sa vie avec Émile. Difficultés, aventures et crises. Fin surprenante!

10-Lecture de **Monique Robert**

Éric Vuillard, Une Sortie honorable, 2022, 208 pages, roman historique

Éric Vuillard reprend dans ce roman un de ses thèmes favoris : la complaisance et la compromission des élites du pouvoir. Cette fois-ci, il nous présente la sortie de la France de l'Indochine. Pendant que les soldats se battent et que le peuple indochinois résiste, les affairistes retirent leurs investissements en Indochine et les placent dans des pays plus tranquilles. Leurs bénéfices triplent et les autorités politiques appuient leurs démarches. C'est un roman, mais c'est aussi une analyse sans concession du pouvoir.

11-Lecture de **France St-Amant**

Valérie Perrin, Les Oubliés du dimanche, 2015, 370 pages, roman

(1er roman)

Justine 21 ans a perdu ses parents et oncle et tante dans un accident de la route. Elle travaille dans une maison de retraite, les Hortensias. Elle parle avec Hélène, une résidente presque centenaire. La vie de celle-ci est un véritable roman, sa rencontre avec Julien en 1933, leur amour, la guerre, le juif Simon, la trahison, la gestapo. Elle finit par apprendre la vérité sur l'accident de sa famille et sur le père biologique de son cousin Jules. Un mystérieux corbeau contacte les familles des résidents pour leur apprendre la fausse mort des leurs.
