

# Club de lecture de Saint-Eustache

## Chronique des nouveautés littéraires présentées par Odette Lebert

### janvier 2023

#### Littérature québécoise

- Lafortune, Isabelle. *Chaîne de glace*. XYZ, Montréal, 451 pages

Isabelle Lafortune avait marqué les esprits, en 2019, avec son premier roman *Terminal Grand Nord*, un polar se déroulant à Schefferville. Elle publie la suite avec *Chaîne de glace*, un prolongement de l'histoire assez réussi et très actuel. Par ailleurs, *Chaîne de glace* est moins anecdotique que *Terminal Grand Nord*. On est passé d'une enquête sur la mort de deux Autochtones à une réflexion sur l'espionnage industriel, la vente au rabais de nos ressources minérales et la lutte contre le réchauffement climatique.

- Dugas, Louise. *Entre chien et loup*. Saint-Jean Éditeur, 320 pages

Tendre et drôle, ce récit véridique, en nomination pour le prix de la Météorite littéraire de l'année, est une magnifique histoire de cœur entre une humaine et sa chienne, mais surtout la preuve éclatante que l'amour guérit

- Sylvestre, Guillaume. *La chute de Babylone*. XYZ Éditeur, 288 pages

C'est le premier roman de Guillaume Sylvestre, documentariste au regard sans fard, et il raconte cette histoire dans une langue où l'ordinaire des dialogues côtoie le ton élevé de la narration.

Son propos oblige par ailleurs à regarder en face une société qui s'enfonce dans de ridicules paradis. Nos sociétés occidentales ne croulent-elles pas sous les babioles et la nonchalance, l'obsession de la jeunesse éternelle et l'envie de reconnaissance ?

#### Littérature étrangère

- Kawaguchi, Toshikazu. *Le café du temps retrouvé*. Albin Michel, 224 pages

Vendu à plus d'un million d'exemplaires au Japon, traduit dans plus de trente pays, Tant que le café est encore chaud a touché les lecteurs du monde entier. Petit bijou d'émotion et de tendresse, Le café du temps retrouvé est une invitation à savourer la vie au présent.

- Brigitte Giraud. *Vivre vite*. Flammarion, 208 pages

Vingt ans après l'accident de moto qui a tué son mari, Brigitte Giraud tente encore toujours de comprendre la succession des événements qui ont conduit au drame. Une délicate introspection couronnée du Prix Goncourt 2022.