

Coups de cœur du Club de lecture

Janvier 2024

1-Lecture de **Joëlle Boutry**

Céleste NG, Nos Cœurs disparus, 2003, 528 pages, dystopie d'anticipation

Imaginez une grave crise économique, plus grave que celle de 1929 ou encore de 2008, la Crise avec une majuscule qui en dit long sur les dégâts provoqués en termes d'emplois et de misère. Durant cet épisode économique dévastateur, une histoire d'amour éclot entre Ethan, chercheur en linguistique et Margaret jeune femme d'origine chinoise. Ils vont tous deux réinventer un monde, un cocon protecteur dans lequel Margaret va trouver un exutoire en écrivant des poèmes, qui seront réunis dans un recueil au beau titre de « Nos cœurs disparus ». Ce recueil sera vendu en tout petit nombre vers la fin de la Crise, à titre confidentiel. Pendant que le monde cherche les raisons à la crise économique, de cet amour poétique va naître le petit Bird. A propos de causes, très vite les américains vont trouver leur boucémissaire : La Chine et les chinois, le fameux péril jaune. S'en suivront la fermeture des frontières et la traque des chinois à l'intérieur du pays. Et si les américains ont trouvé la cause de tous leurs malheurs, ils vont très vite trouver une solution adaptée pour contrer l'ennemi : le PACT, La Loi sur la sauvegarde de la culture et des traditions américaines. Bird, douze ans, vit seul avec son père depuis que sa mère a disparu, du jour au lendemain, sans laisser d'explication. 1 : Après avoir reçu un message énigmatique, il part en quête de sa mère, une poétesse classée POA (personne d'origine asiatique), éprise de liberté, considérée par les autorités américaines comme séditieuse, (contestataire, révolutionnaire). C'est un livre qui fait réfléchir aussi à toutes ces personnes dans le monde dont la défense d'une noble cause au service de l'Humanité, pour rendre la société meilleure, les contraint à devoir sacrifier leur propre vie, tant professionnelle que familiale. A s'oublier, à fuir, à errer, à y croire envers et contre tout. ENORME COUP DE CŒUR.

2-Lecture de **Ginette Deslongchamps**

Nora Roberts, Le Bonheur en cadeau, V.F. 2018, 479 pages, roman

Sous une couverture aux couleurs et motifs du temps des fêtes, le Bonheur en cadeau offre deux histoires d'amour, soit : Si près de toi et Un ténébreux amant. Tout à fait dans le style Harlequin, l'auteure nous offre deux histoires légères et qui se terminent bien.

3-Lecture de **Marielle Guindon**

Yves Beauchemin, Une Nuit de tempête, 2023, roman

Dans ce roman, les personnages sont nombreux et presque toujours sympathiques. Il y a le médecin Bellerose qui vient de mourir. Il est trop tard pour qu'on puisse le sauver. Son amie Rosalie s'approcha de lui et constata qu'il avait fait un infarctus. Puis un nouveau

personnage apparaît. Il s'agit de Philippe qui revient de Joliette. Il s'ennuie car il est seul. Par hasard, il rencontre Léa, qui était la petite fille d'un médecin célèbre. Il refuse cette union. Il rencontre le jeune homme et sa petite fille. Il considère qu'elle et son amoureux sont majeurs et libres de leur décision. Ils sont aussi sympathiques.

4-Lecture de **Marie-Dominique Harguindéguy**

Jean-Baptiste Andréa, Veiller sur elle, 2023, 580 pages, roman

Une histoire d'amour surprenante, tant par ses protagonistes, Mimo atteint de nanisme et Olivia, illustre héritière des Orsinis, que par sa transformation au fil du temps; Les dessous de la relation de connivence entre les Orsinis et le pouvoir ecclésiastique de Rome; Une plongée dans le fascisme italien, ses ravages et sa chute; Les joies et les soucis d'un sculpteur de génie, Mimo, confié à un sculpteur médiocre malgré lequel il parviendra à réaliser le chef-d'œuvre de sa vie; plonger dans le récit que Mimo fera de sa vie, à quelques heures de s'éteindre, âgé de 82 ans. Et un titre qui ne se comprend entièrement qu'une fois la lecture terminée ...

5-Lecture de **Carole Henrichon**

JMG Le Clézio, L'Africain, 2004, 104 pages, roman

Début laborieux : il parle de son père mais par l'entremise de photos en faisant plein de suppositions. Narratif complexe dans le temps, difficile à suivre. Éventuellement vers la p.75 ça devient plus concret car il explique comment son père, suite à son retour d'Afrique, était devenu un homme violent avec une routine maniaque. On constate que c'est un homme brisé par l'usure d'une vie difficile.

6-Lecture de **Denise Johnson**

Ruta Sepetys, Ce qu'ils n'ont pas pu nous prendre, 2011, 420 pages, roman

Une nuit de juin 1941 Lina Vilkas, une jeune lituanienne de quinze ans, est arrêtée par la police secrète du régime stalinien. Avec sa mère et son petit frère Jonas, ils sont déportés en Sibérie. La, logés dans des huttes sous-alimentés, brutalisés et harcelés par les Sovièts. Ils tentent de survivre au froid, à la maladie, à l'humiliation et au travail éreintant de la terre.

7-Lecture d'**Odette Lebert**

Kelly Rimmer, Tout ce que le cœur n'oublie pas, 2023, 480, roman australien

Un roman poignant, bouleversant qui alterne entre la Pologne occupée et la vie moderne. D'un chapitre à l'autre, nous découvrons la vie d'Alice, mère au foyer avec deux enfants. Sa grand-mère, avant de mourir, lui demande d'aller en Pologne explorer son passé.

8-Lecture de **Pierre Pelletier**

Ken Follet, Les Armes de la lumière, 2023, 785 pages, roman historique

« En cette fin de XVIII^e siècle, l'Angleterre est dirigée par un gouvernement conservateur qui réprime toute tentative de révolte. De l'autre côté de la Manche, Napoléon Bonaparte accroît inexorablement son pouvoir. Alors que la guerre est aux portes de l'Europe, la vie des habitants de Kingsbridge est sur le point de basculer. Sal, fileuse téméraire, est témoin d'un accident tragique qui va bouleverser sa vie. Le courageux Amos, drapier, qui a hérité prématurément du négoce de son père, va devoir affronter le terrible Hornbeam pour rembourser ses dettes. Il sera aidé de Spade, tisserand novateur, et encouragé par la douce Elsie qui se bat pour financer une école où les enfants pauvres pourront apprendre à lire et à écrire. Entre destins contrariés, jalousies meurtrières, justice arbitraire, guerre sanglante et révolution industrielle, Ken Follett dépeint avec une virtuosité inégalée une génération qui incarne la lutte pour un avenir libre de toute oppression. »

Cette époustouflante saga qui se déroule autour de Kingsbridge pendant huit siècles (XII^e au XIX^e siècle). Ce dernier tome se déroule en sept parties.

Partie I : Le métier à filer de 1792 à 1793

Partie II : La révolte des ménagères 1795

Partie III : *Le Combination Act* 1799

Partie IV : La brigade de la presse de 1804 à 1805

Partie V : La guerre mondiale de 1812 à 1815

Partie VI : La bataille de Waterloo du 16 juin au 18 juin 1815

Partie VII : La paix de 1815 à 1824

Encore une fois, les bons l'emportent et les méchants perdent. C'est la façon Follet.

9-Lecture de **France St-Amant**

Martin Michaud, Point de fuite, 2023, 469 pages, roman

Conflit ouvert entre deux familles du milieu de l'art à Baie St-Paul dans les années 90 : les Lazare et les Lavoie. Lazare est commerçant de tableaux et aussi trafiquant et faussaire. Lavoie est exécutant pour effacer une dette. La petite Rosalie, fille de Lavoie est enlevée dans son sommeil. Alice Lavoie, policière suspendue va demander des comptes aux Lazare. En toile de fond, en 1972, un tableau volé dont les protagonistes tentent de s'approprier.

10-Lecture de **Denise Trano**

Yves Beauchemin, Le Vent léger, 2023, 183 pages, roman

Par l'auteur du Jour des corneilles. Une famille québécoise rurale en 1971, père, mère, six enfants, un milieu très particulier où tout est matière à philosopher. En fait, le roman se dessine à travers les réflexions des personnages sur ce que la vie leur apporte. Chaque court chapitre, une page et demi environ, est une tranche de vie, une observation, une réflexion, décrite comme une voix « off » par l'un des enfants. Les enfants apprennent à vivre leurs émotions, et à mettre les mots pour les exprimer. Cela leur sera nécessaire lorsque la mère sera atteinte d'une maladie incurable, et qu'ils l'accompagneront et s'accompagneront dans cette tranche de vie. C'est un roman très doux, très poétique, où la lumière, l'amour de la vie, l'espérance en sont le fil de trame.
