

Coups de cœur du Club de lecture  
Septembre 2021

**Ginette Deslonchamps**

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉRAIRE	APPRÉCIATION
<i>Changer l'eau des fleurs</i>	Valérie Perrin	2018	555	Roman	++++ Violette Toussaint est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Les gens de passage et les habitués viennent se réchauffer dans sa loge où rire et larmes se mélangent au café qu'elle leur offre. Son quotidien est rythmé par leurs confidences. Un jour, parce qu'un homme et une femme ont décidé de reposer ensemble dans son carré de terre, tout bascule. Des liens qui unissent vivants et morts sont exhumés, et certaines âmes que l'on croyait noires se révèlent lumineuses. Histoire intense d'une femme qui, malgré les épreuves, croit obstinément au bonheur. Un monde plein de poésie et d'humanité. Un hymne au merveilleux des choses simples.

**Jocelyne Dion**

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉRAIRE	APPRÉCIATION
<i>Échec et mat</i>	Stéphan Carter	2002 Tr.2003	674p.	Roman à suspense	Une histoire de famille bourgeoise noire américaine, construite comme une partie d'échecs. Après la mort du Juge Garland, son fils Talcott, professeur de droit, se voit contraint d'enquêter sur les événements marquants de sa vie et de sa carrière, et du drame qui l'a ruiné. L'auteur nous plonge dans l'univers des relations familiales complexes, nous dépeint un monde universitaire rempli d'ambitieux, nous présente une fine analyse de la situation raciale actuelle aux États-Unis et des jeux du pouvoir politique. Complexe, mais captivant. ****

## Céline Gratton

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉTAIRE	APPRÉCIATION
<i>Les raisins de la colère</i>	John Steinbeck	1839	639	Roman social	++++½ Classique de la littérature américaine. À lire pour assimiler quelques leçons de capitalisme pur.

## Pierrette Gratton

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉTAIRE	APPRÉCIATION
<i>Les Villages de Dieu</i> (Lecture recommandée par Dany Laferrière)	Emmeline Prophète, Haïtienne	2021	220	Roman	++++ Au Québec, nos villages de Dieu s'appellent Sainte-Thérèse, Saint-Eustache, Saint-Augustin, etc. Dans la banlieue de Port-au-Prince, ils s'appellent Cité de la Puissance de Dieu, Source bénie, Bethléem, Cité Grâce à Dieu, etc. Existe cependant une très grande différence, ces quartiers sont dirigés par des gangs armés jusqu'aux dents, où même la police ne pénètre pas... Celia, adolescente, cherche à survivre tantôt en se prostituant, tantôt en faisant la chronique des femmes de la Cité sur les réseaux sociaux où elle devient influenceuse. L'autrice décrit de façon admirable le chaos qui y règne : cris, hurlements, coups de feu, meurtres, assassinats, tortures, etc. À lire absolument pour comprendre – un peu – ce qui se passe en Haïti où l'aide internationale doit négocier son passage avec des bandits...

## Marielle Guindon

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉTAIRE	APPRÉCIATION
<i>Un goût de cannelle et d'espoir</i>	Sarah McCoy	2015	512	roman	Allemagne, 1944. Malgré les restrictions, les pâtisseries fument à la boulangerie Schmidt. Entre ses parents patriotes, sa sœur volontaire au Lebensborn et son prétendant haut placé dans l'armée nazie, la jeune Elsie, 16 ans, vit de cannelle et d'insouciance. Jusqu'à cette nuit de Noël, où vient toquer à sa porte un petit garçon juif, échappé des camps ...

## Denise Johnson

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉTAIRE	APPRÉCIATION
<i>Le Crépuscule et L'aube</i>	Ken Follett	2020	848	Roman historique	Une épopée où se mêlent vie et mort, amour et ambition, violence, héroïsme et trahisons *****

## Odette Lebert

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉTAIRE	APPRÉCIATION
<i>Là où se cachent les écrevisses</i>	Delia Owens	2020	478	roman	+++++ J'ai savouré chaque page de ce roman fascinant, qui raconte le parcours de Kya, une jeune fille qui vit seule dans les marais de Barkley Cove, situés en Caroline du Nord. Ce livre nous fait apprécier les valeurs essentielles de l'existence, dont la nature, l'autre personnage important. Vous serez tenus en haleine jusqu'à la dernière page.

## Louise Leboeuf

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉTAIRE	APPRÉCIATION
<i>La porte</i>	Magda Szabo	2020	352	roman	Chef-d'œuvre de la littérature hongroise. La Porte est une confession. La narratrice y retrace sa relation avec Emerence Szeredás, qui fut sa domestique pendant vingt ans. Tout les oppose : l'une est jeune, l'autre âgée ; l'une sait à peine lire, l'autre ne vit que par les mots ; l'une est forte tête mais d'une humilité rare, l'autre a l'orgueil de l'intellectuelle. Emerence revendique farouchement sa liberté, ses silences, sa solitude, et refuse à quiconque l'accès à son domicile. Quels secrets se cachent derrière la porte ?

## Pierre Pelletier

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉRAIRE	APPRÉCIATION
<i>L'Achat local</i>	Frédéric Choinière	2021	219	essai	+++ « L'achat local a le vent dans les voiles... mais sa mise en application soulève une foule de questions. Comment définir un produit québécois? Pouvons-nous consommer exclusivement bleu sans que notre compte de banque plonge dans le rouge? Notre territoire peut-il subvenir à tous nos besoins, des aliments aux vêtements, en passant par les services numériques? [...] » « Journaliste ayant le goût de l'aventure, <b>Frédéric Choinière</b> tente inlassablement de devenir un citoyen mieux outillé. Animateur-cobaye du documentaire <i>Ma vie Made in Canada</i> , il décortique sans complexe les enjeux de société, d'environnement et de consommation. » Avec cet essai, Choinière plonge dans l'actualité brûlante.

## Carmelle Picard

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉRAIRE	APPRÉCIATION
<i>À train perdu</i>	Jocelyne Saucier	2020	255	roman	L'auteur nous avait fait vibrer avec : <i>Il pleuvait des oiseaux</i> . J'ai aimé la rencontrer à nouveau. De plus, elle m'a permis un petit tour en Abitibi. L'histoire tourne autour d'une femme âgée native du train et voulant y retourner. Lisiana, sa fille spéciale et attachante détourne nos prévisions. Plaisir de lire !

## France Saint-Amant

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉRAIRE	APPRÉCIATION
<i>Le fantôme de Suzuko</i>	Vincent Brault	2021	200	roman	Tokyo. Un Montréalais retourne au Japon où son amoureuse a disparu dans des circonstances tout à fait singulières. 1 <sup>re</sup> partie : Retour au Japon et rencontre d'une autre femme Kana 2 <sup>e</sup> partie : Retour en arrière avec la rencontre à Montréal de Suzuko et leur vie à Tokyo, aux expériences artistiques de la jeune femme et à son curieux décès.

## Denise Trano

TITRE	AUTEUR /AUTEURE	ANNÉE DE PARUTION	NOMBRE DE PAGES	GENRE LITTÉRAIRE	APPRÉCIATION
<i>Les enfants de minuit</i>	Salman Rushdie	1981	700	Roman fiction	Un enfant naît à minuit, le jour de l'indépendance de l'Inde. Comme tous les enfants nés ce jour là, il possède des pouvoirs supranaturels qui lui permettent d'influencer le destin. L'auteur fait le récit de sa vie, enjolivée d'épisodes fantastiques et humoristiques, parallèlement à l'histoire de l'Inde qui se déploie sous nos yeux.

\*\*\*\*\*